

Μεταδιδόμενα Νοσήματα

Πρόληψη

&

Θεραπεία

*Η λογοτεχνία ως εργαλείο ευαισθητοποίησης στην πρόληψη και θεραπεία
μεταδιδόμενων ασθενειών*

Αποσπάσματα από «Πανούκλα» του Αλμπέρ Καμύ

«Ένας βολικός τρόπος για να γνωρίσει κανείς μια πόλη, είναι να βρεις πως δουλεύουν, πώς ερωτεύονται και πώς πεθαίνουν σ' αυτήν.»

«Τίποτα χωρίς αμφιβολία δεν είναι πιο φυσικό σήμερα απ' το να βλέπεις ανθρώπους να δουλεύουν απ' το πρωί ως το βράδυ και να προτιμούν κατόπι να χάνουν στα χαρτιά, στο καφενείο και στο κουβεντολόι τον καιρό που τους μένει να ζήσουν. Υπάρχουν, ωστόσο, πόλεις και χώρες όπου οι άνθρωποι, κάπου κάπου, υποψιάζονται και κάτι άλλο, που σε γενικές γραμμές δεν αλλάζει την ζωή τους. Αρκεί που τους γεννήθηκε η υποψία κι αυτό αποτελεί έτσι κι αλλιώς ένα κέρδος.»

«Το Οράν, αντίθετα, είναι φαινομενικά μια πόλη ανυποψίαστη, μια πόλη, μ' άλλα λόγια απόλυτα σύγχρονη.»

Σας φαίνεται ότι το Οράν είναι μια πόλη όπου οι κάτοικοι θα μπορούσαν να νοσήσουν από μια σοβαρή ασθένεια; Από μια επιδημία ;

.....

.....

.....

.....

«Η λέξη πανούκλα μόλις είχε προφερθεί για πρώτη φορά. Σ' αυτό το σημείο της αφήγησης, που αφήνει τον Μπερνάρ Ριέ, πίσω από το παράθυρό του, ας επιτραπεί στον αφηγητή να δικαιολογήσει την αβεβαιότητα και την έκπληξη του γιατρού μια και η αντίδρασή του, με ορισμένες διακυμάνσεις, ήταν όμοια με των περισσότερων από τους συμπολίτες μας. Οι μαστιγες είναι βέβαια κάτι το συνηθισμένο, δύσκολα ωστόσο, πιστεύεις στις μαστιγες όταν σου πέφτουν κατακέφαλα. Έχουν ξεσπάσει στον κόσμο τόσες πανούκλες όσοι και πόλεμοι. Κι ωστόσο πανούκλες και πόλεμοι βρίσκουν πάντα τους ανθρώπους το ίδιο απροετοίμαστους.»

Γιατί οι άνθρωποι είναι απροετοίμαστοι μπροστά σε μια επιδημία;

.....

.....

.....

.....

«Στο θέμα αυτό οι συμπολίτες μας ήταν όπως σ' όλο τον κόσμο. Σκέφτονται τον εαυτό τους μ' άλλα λόγια ήταν ουμανιστές. Δεν πίστευαν στις συμφορές. Η συμφορά δεν είναι στα μέτρα του ανθρώπου, και, κατά συνέπεια σκέφτονταν ότι η συμφορά είναι ανύπαρκτη, είναι ένα κακό όνειρο που θα περάσει. Ωστόσο, δεν περνάει πάντα και απ' το ένα κακό όνειρο στο άλλο τελικά οι άνθρωποι πεθαίνουν και οι ουμανιστές πρώτοι γιατί δεν έχουν λάβει τα μέτρα τους».

Ποια είναι τα «μέτρα» που θα πρέπει να λαμβάνουν οι άνθρωποι προκειμένου να είναι προετοιμασμένοι απέναντι στις συμφορές- επιδημίες;

.....

.....

.....

.....

Ποιοι φορείς συνεργάζονται στην λήψη αυτών των «μέτρων» ;

.....

.....

.....

.....

Αποσπάσματα από : «Η ψυχή του καθρέφτη» Σταυρούλα Δημητρίου , Εκδόσεις Λιβάνη

«Τα ρούχα έρχονταν απ' τον ένα στον άλλο, και η αρρώστια απ' τον ένα στον άλλο και ο θάνατος απ' τον ένα στον άλλο. Πέθανε η Κρέουζα και τα δυο αρσενικά παιδιά της, πέθανε η Μηνού, πέθανε η δούλα της, πέθανε η Μαργαρώνε η γύφτισσα , πέθανε η θυγατέρα του Μουφτή.

Τόσοι θάνατοι μαζί !»

« Η ντερβίσω της ήρθε κρίμα να χαρίσει στη δούλα της τα ρούχα του κατή που της έδωσε η κατήνα. Κι έκρυψε τον μπόγο κάτω από τις τάβλες του κρεβατιού του ντερβίση . Σε τρεις μέρες έπεσε άρρωστος βαριά και πέθανε ο ντερβίσης»

Θα μπορούσατε να εξηγήσετε επιστημονικά τον θάνατο του ντερβίση ; (Τι είδους ασθένεια ήταν αυτή ; πώς και νόσησε ο ντερβίσης ώστε να καταλήξει τόσο σύντομα; Τι ενέργειες θα κάνατε για να επιβεβαιώσετε την υπόθεσή σας;)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

«Είχαν ξεχάσει την πανούκλα . Και η πανούκλα τους είχε ξεχάσει. Μέρες τώρα κανείς δεν πέθανε, κανείς δεν αρρώστησε. Την ξόρκιζαν με την παραμυθία...»

Τελικά η πανούκλα σε τι οφείλεται και πώς θεραπεύεται;

.....

.....

.....

Να αναφέρετε ασθένειες που σήμερα είναι ή θα μπορούσαν να είναι επιδημίες ή και πανδημίες.

.....

.....

.....

.....